

CONTRATTO DI CONSULENZA ARTISTICA  
PER SPETTACOLI RASSEGNE E PROGETTI SCOLASTICI DI TEATRO RAGAZZI

Con la presente scrittura privata, le Parti:

- **Coordinamento Teatrale Trentino**, con sede il Trento, via Brennero 139/41, P.IVA e C.F. 00962560223, nella persona della sua Presidente Loreta Failoni, domiciliata per le sue funzioni presso la sede del suddetto ente, C.F. FLNLRT57T50L174T, di seguito denominato CTT
- **Giovanna Palmieri**, di seguito denominata CONSULENTE, nata a Trento il 24.08.1958 e residente in via Canope, 3 a Meano (TN), C.F. PLMGNN58M64L378N e P.IVA 025432730220, di seguito indica anche come "Consulente"

Premesso che:

- è interesse del CTT e dei suoi associati, rafforzare sempre più la propria proposta legata al Teatro per le nuove generazioni sia nella forma delle stagioni e/o spettacoli per bambini/ragazzi e famiglie, sia attraverso una maggior diffusione dei progetti formativi per le scuole.
- il lavoro di programmazione artistica per la definizione di tale proposta implica competenze specifiche che il CTT non ha nella propria dotazione organica e che sono difficilmente reperibili anche sul territorio
- la Consulente collabora positivamente con il CTT da ormai tre anni e costituisce un riferimento professionale importante per molte scuole e per i comuni del CTT interessati ad investire nel Teatro ragazzi.
- la Consulente è dotata dell'esperienza e della professionalità richieste dal CTT
- è comune volontà delle parti instaurare un rapporto di collaborazione nelle forme del lavoro autonomo
- è pervenuta la proposta per il 2023 trasmessa dalla CONSULENTE in data 20 dicembre 2022, in cui si definiscono le attività, gli impegni e la proposta economica oggetto del presente contratto.
- Tale proposta è stata valutata positivamente dal Consiglio direttivo di data 22.12.2022

**si conviene e si stipula quanto segue**

## 1. Oggetto

1.1 Le parti intendono instaurare un rapporto di lavoro autonomo, ai sensi della normativa vigente, al fine di regolare il rapporto professionale avente ad oggetto le specifiche attività indicate in premessa.

La Consulente, nella qualifica professionale di operatrice culturale esperta, come da curriculum allegato alla proposta, si impegna a prestare la propria opera per il CTT al fine di programmare e organizzare le rassegne di Teatro ragazzi nei comuni ed enti soci del CTT che richiederanno tale servizio. La Consulente elaborerà inoltre la proposta di percorsi formativo-educativi rivolta alle scuole di ogni ordine e grado compresa la programmazione di spettacoli; ne curerà l'organizzazione, in collaborazione con altri professionisti del settore, per gli istituti che ne faranno richiesta.

1.2 Nello specifico, l'incarico affidato alla consulente comprende:

- a. Monitoraggio della scena nazionale e locale (novità – festival – appuntamenti per operatori)
- b. Programmazione proposta generale Teatro ragazzi domenicale:
  - Definizione di una proposta di spettacoli per famiglie
  - Presentazione delle proposte agli associati e alle scuole con relativo materiale informativo e attraverso incontri online e/o in presenza
- c. Definizione/organizzazione delle rassegne in base alle esigenze dei comuni/enti associati:
  - Verifica spazi ed esigenze tecniche
  - Contatti con le compagnie, stesura calendari per la circuitazione degli spettacoli e relativa contrattazione economica
- d. Elaborazione-organizzazione dei progetti educativi sul teatro per le scuole (es. Tra libertà e regole):
  - Condivisione dei progetti con i referenti scolastici (insegnanti referenti, dirigenti, coordinatori pedagogici, bibliotecari o altri referenti locali) e contatti costanti per la programmazione con gli insegnanti interessati per informazioni e approfondimenti sui progetti
  - Elaborazione e gestione di specifici incontri formativi pensati per gradi scolastici con attori e registi degli spettacoli in programma (incontri online e in presenza per gli insegnanti e coordinatori)
  - Definizione calendario di circuitazione delle compagnie nelle scuole.
  - Verifica schede tecniche degli spazi e degli spettacoli
- e. Monitoraggio sull'andamento delle rassegne, la percezione e il gradimento del pubblico, la gestione degli spazi attraverso la presenza durante gli spettacoli

1.3 Nell'espletamento dell'incarico affidato, la consulente presterà la propria attività in piena autonomia tecnica e organizzativa, senza vincoli di subordinazione. Per i rapporti istituzionali e gli aspetti amministrativi la Consulente potrà avvalersi del supporto degli uffici del CTT.

Nei casi in cui dovesse rendersi necessaria la presenza nei locali dell'Associazione – per l'attività di coordinamento necessaria a garantire una più efficace organizzazione – la consulente sarà tenuta ad adeguarsi alle indicazioni della committenza relative alla sicurezza dei luoghi (es. indicazioni su vie di fuga in caso di incendio, divieti di fumare, ecc.).

1.4 La Consulente si impegna a garantire la propria presenza presso gli uffici del CTT con cadenza settimanale nella fase di programmazione e organizzazione delle rassegne e dei progetti con le scuole.

La Consulente si impegna inoltre a tenere un rendiconto dell'attività svolta da presentare al CTT con cadenza semestrale, un primo rendiconto entro il 30 agosto 2023 e il secondo entro dicembre 2023.

1.5 Il rapporto instaurato con la presente scrittura non comporta esclusive di sorta, per cui la Consulente rimarrà libera, per l'intera durata del contratto, di prestare la propria attività in favore di terzi, a condizione che:

a) ciò non comporti la divulgazione o l'utilizzo di notizie o dati che, ai sensi del presente accordo, debbano considerarsi riservati;

b) i terzi non siano soggetti operanti in concorrenza con l'Associazione per il Coordinamento Teatrale Trentino.

## **2. Durata**

2.1 Il presente contratto è stipulato per una durata di un anno, con decorrenza dal giorno 1 gennaio 2023 e termine fissato al 31 dicembre 2023.

2.2 Il recesso prima del termine sopra indicato si intende regolato dall'art. 2227 del Codice Civile, ferma la facoltà per le parti di risolvere consensualmente il contratto in qualsiasi momento.

2.3 Alla scadenza contrattualmente prevista le parti potranno concordare, ricorrendone l'esigenza o l'opportunità, un rinnovo o una proroga del presente contratto.

## **3. Corrispettivo**

3.1 IL CTT, per quanto previsto in oggetto e specificato dal presente accordo contrattuale, si impegna a corrispondere alla Consulente un compenso totale di € 19.000,00 (diciannovemila) al lordo delle ritenute ex-Enpals a carico della consulente stessa. Rimane a carico del Committente la restante quota di contributi previdenziali prevista dalle disposizioni di legge in materia.

3.2 La liquidazione del corrispettivo avverrà tramite emissione di fattura a cadenza mensile. Eventuali rimborsi spesa per trasferte legate all'attività di monitoraggio della scena nazionale o spese di viaggio nell'ambito del circuito del CTT, dovranno essere preventivamente concordate con il CTT e potranno raggiungere un massimale di spesa di € 1.000,00 (mille).

3.3 Viene riconosciuto un ulteriore compenso di € 8.000,00 (ottomila) al lordo delle ritenute ex-Enpals a carico della consulente stessa, per la seconda tranche della rassegna 2022-2023 "A teatro con mamma e papà" e per il progetto "Scappo a Teatro" che il CTT organizza in collaborazione con il Centro Servizi culturali Santa Chiara.

Nell'ambito dell'accordo di collaborazione tale spesa maggiorata della quota di contributi ex-Enpals a carico del committente, verrà poi rimborsata al CTT dal CSC.

3.4 Nel caso di richiesta di ulteriori interventi formativi, non previsti dal presente contratto, da parte degli istituti scolastici, le parti si riservano di definire e concordare termini e modalità della loro collaborazione con separato accordo.

## **4. Obbligo di riservatezza**

4.1 La consulente si impegna a mantenere strettamente riservati i dati, le informazioni, le notizie e, in genere, ogni elemento connesso all'esecuzione del presente contratto, sia di natura tecnica che di natura commerciale.

4.2 Deve quindi intendersi preclusa alla consulente ogni condotta da cui possa derivare, sottoqualsivoglia



forma, la divulgazione o comunicazione a terzi di informazioni, dati o notizie concernenti l'attività, la struttura e le politiche organizzative, produttive e commerciali di Associazione per il Coordinamento Teatrale Trentino, nonché le notizie relative a fatti, situazioni, rapporti organici o interpersonali, prodotti, nomi commerciali, strategie aziendali, ed in genere tutte le notizie e le cognizioni, sia di natura tecnica che di natura commerciale, delle quali sia venuta a conoscenza nel corso e/o in dipendenza del rapporto.

4.3 L'obbligo di riservatezza si estende anche al periodo successivo alla conclusione del presente contratto, sino a quando i dati sopra menzionati non abbiano perso il loro carattereriservato, in quanto divulgati dalla stessa committente o in altro modo divenuti accessibili o conoscibili alla generalità dei soggetti economici operanti nel settore.

#### **5. Trattamento dei dati personali**

Le parti, mediante sottoscrizione del presente accordo, dichiarano di aver provveduto a scambiarsi l'informativa relativa al reciproco trattamento dei dati - ai sensi del Regolamento UE 679/2016 - dando atto di essere consapevoli che il trattamento (anche con strumenti informatici) dei rispettivi dati personali, nonché alla comunicazione a terzi degli stessi, nei limiti e per le finalità connesse all'assolvimento degli obblighi contabili, fiscali e comunque imposti dalla legge nell'ambito della gestione del presente contratto, è lecito senza necessità di specifico consenso per le finalità di cui all'art. 6 co. 1 lett. b) (dare esecuzione al contratto di cui l'interessato è parte) e c) (adempiere un obbligo di legge al quale è soggetto il titolare). Per quanto attiene il contenuto delle informative di cui agli artt. 13 e 14 GDPR e l'acquisizione di eventuali consensi per specifiche diverse finalità di trattamento, le parti rinviando a separati documenti. In relazione ai dati personali dei clienti/fornitori e/o comunque di terzi, le parti avranno cura di osservare le disposizioni del Regolamento UE 679/2016 e del D.lgs. 196/2003 in quanto non abrogate, con specifico riguardo al trattamento dei dati particolari, operando come co-titolari del trattamento, ovvero conferendo l'una all'altra specifico incarico al trattamento quali responsabili ex art 28 GDPR.

#### **6. Legge applicabile e Foro competente.**

6.1 Ogni controversia relativa o connessa all'esistenza, alla validità, all'efficacia, all'interpretazione, all'esecuzione, all'inadempimento e/o alla cessazione degli effetti del presente contratto sarà devoluta in via esclusiva al competente giudice del Foro di Trento.

6.2 Per quanto non previsto dal presente contratto, si richiamano espressamente gli artt. 2222 e seguenti del codice civile.

#### **7. Disposizioni finali**

7.1 Il presente contratto costituisce la manifestazione completa degli accordi raggiunti fra le parti ed annulla e sostituisce qualsiasi eventuale e diversa e precedente pattuizione, anche verbale, tra le stesse intercorsa.

7.2 Eventuali modifiche o integrazioni al presente contratto dovranno risultare, a pena di inefficacia, da atto scritto e debitamente firmato da entrambe le parti.

Trento, 27 dicembre 2022

Giovanna Palmieri

Loreta Failoni

Coordinamento Teatrale Trentino  
P.Iva e Cod. Fiscale 00962560223

Sede legale e uffici operativi: Via Brennero, 139 - 38121 Trento  
+39 0461 420788 - [info@trentinospettacoli.it](mailto:info@trentinospettacoli.it) - [www.trentinospettacoli.it](http://www.trentinospettacoli.it)