

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI
AL BILANCIO 2019-2020 DEL COORDINAMENTO TEATRALE TRENINO

A) RELAZIONE AI SENSI ART.14, I CO, D.LGS. N. 39/2010

All'assemblea dei soci del Coordinamento Teatrale Trentino.

Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio del C.T.T. al 30.06.2020.

La responsabilità della redazione del bilancio compete al Consiglio di Amministrazione dell'ente.

E' nostra la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio e basato sulla revisione contabile.

Il nostro esame è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione contabile.

In conformità ai predetti principi la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile.

Il procedimento di revisione comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli amministratori.

Riteniamo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.

A nostro giudizio il sopramenzionato bilancio nel suo complesso è stato redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria ed il risultato economico del C.T.T per l'esercizio chiuso al 30.06.2020, in conformità alle norme che disciplinano il bilancio d'esercizio.

B) RELAZIONE AI SENSI DELL'ART. 2429 C.C.

Nel corso dell'esercizio chiuso al 30.06.2020 la nostra attività si è ispirata alle norme di comportamento della revisione raccomandate dal Consiglio Nazionale dei Dottori commercialisti e degli esperti contabili.

In particolare:

- abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dell'atto costitutivo e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione;
- abbiamo partecipato all'assemblea dei soci sentendo periodicamente il Presidente sull'andamento delle operazioni svolte nel rispetto delle norme statutarie, legislative e regolamentari che ne disciplinano il funzionamento e per le quali possiamo assicurare che le azioni intraprese sono conformi alla legge e allo statuto e non sono imprudenti, azzardate e in conflitto di interessi o da compromettere la solidità del patrimonio sociale;
- siamo intervenuti su diversi argomenti in merito al recepimento di informative e disposizioni normative e dall'esame della contabilità abbiamo valutato e vigilato sull'adeguatezza del sistema amministrativo e contabile, nonché sulla affidabilità dello stesso a rappresentare correttamente i fatti di gestione e a tale riguardo non abbiamo da rilevare particolari osservazioni.

Nel corso dell'esercizio abbiamo periodicamente richiesto informazioni sull'andamento della gestione sociale e sulla sua prevedibile evoluzione, in particolare come risultante dai verbali di verifica trimestrali da noi redatti.

Possiamo ragionevolmente assicurare che le azioni poste in essere sono in linea con la legge e con lo statuto sociale e non sono manifestamente imprudenti, azzardate o in conflitto di interessi o tali da compromettere l'integrità del patrimonio.

Non abbiamo riscontrato operazioni atipiche.

Nel corso dell'esercizio non ci sono pervenute denunce ai sensi dell'art. 2408 del codice civile.

Non abbiamo rilasciato pareri ai sensi di legge.

Il consiglio di amministrazione non ha derogato a norme di legge ai sensi dell'art. 2423 del codice civile.

Il bilancio evidenzia un risultato d'esercizio positivo di Euro 13.552,83, in miglioramento rispetto al risultato di esercizio registrato nell'esercizio precedente.

I ricavi della stagione di prosa ammontano ad Euro 716.292,41 contro Euro 897.765,40 della stagione precedente, i ricavi derivanti dal cinema ammontano ad Euro 400.796,09 contro Euro 368.190,95 della stagione precedente ed i proventi da teatro ragazzi risultano essere pari a Euro 18.237,79 contro Euro 26.168,39 della stagione passata. Di contro i costi della stagione di prosa ammontano ad Euro 698.275,35 contro Euro 784.428,85 della stagione 2018-2019. Si consideri infine il lieve incremento dei contributi provinciali, regionali e comunali passati da Euro 248.103,89 a Euro 313.904,44 dell'esercizio oggetto della presente relazione.

In conclusione, il bilancio dell'esercizio 2019-2020 del Coordinamento Teatrale Trentino si riassume nei seguenti valori:

STATO PATRIMONIALE

ATTIVITA':	Euro 992.424,79
PASSIVITA':	Euro 978.871,96
RISULTATO D'ESERCIZIO:	Euro 13.552,83

CONTO ECONOMICO:

RICAVI:	Euro 2.072.118,45
COSTI:	Euro 2.058.565,62
RISULTATO D'ESERCIZIO:	Euro 13.552,83

Il Collegio pertanto esprime parere positivo al bilancio 2019-2020 ed invita l'assemblea dei soci ad approvarlo nella sua interezza, destinando l'utile generato ad incremento del Fondo riserva utile esercizi precedenti.

Cles, 10.12.2020

Il Collegio dei Revisori

Dott.ssa Lisa Valentini

Sig. Mario Vanzo

Dott. Sergio Leonardi
